

図書館だより

2021年 3月号
発行：黒潮町立図書館
55-3150 (佐賀)
43-2110 (大方)

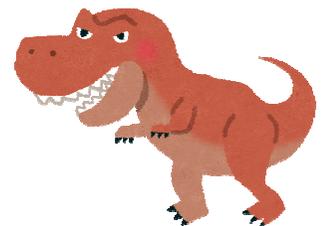


恐竜ボックスがまっています。

佐賀図書館で、小さなティラノサウルスとトリケラトプスがみなさんをお待ちしています。

どうなっているのかな？
小さなお子さんから大人も楽しめる展示です。

恐竜の本も展示しています。
お楽しみください。



ゆっくりと眺めたさきに、春をみつけることが増えてきました。
新型コロナウイルスの影響で、以前とは違った過ごし方になっています。がまんすることもたくさんあります。
自分を守るため、大切な人を守るため、2度目の春を静かに過ごしましょう。

1冊の本が、みなさんの心の栄養になりますように。



3月 おやすみのお知らせ

※ ■ は休み。

日	月	火	水	木	金	土
	1		3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31	4/1	2	3

・20日…春分の日・26日…館内整理日

えほんの読み聞かせ

お休み中です。

もう少し、お待ちくださいね。



あかつき館 HP の URL → <http://www.library.town.kuroshio.lg.jp/>



移動図書の本が変わります。

3月9日に、移動図書の本の交換があります。
お楽しみに。
両館とも、ワゴンに置いてあります。
ぜひ、ご利用ください。



文学館からのお知らせ

第36回企画展

「上林暁草稿マツルカの生原稿展」

3月5日(金)より5月10日(月)まで。
入場は無料ですので、常設展も併せて
ぜひご覧ください。



児童

あたらしくはいった本

一般



『オニタロウ』	こさか まさみ	(大方)	『いとまの雪』上・下巻	伊集院 静	(大方)
『ながればし』	武田 康男	(大方)	『面影』	尾崎 世界観	(大方)
『いっぱいあるよ！おでかけどれにする？』	てづか あけみ	(佐賀)	『元彼の遺言状』	新川 帆立	(両館)
『いっぱいあるよ！ごはんどれを食べる？』	てづか あけみ	(佐賀)	『ワンダフル・ライフ』	丸山 正樹	(両館)
『あつかったらぬげばいい』	ヨシタケ シンスケ	(大方)	『骨の記憶七三一殺人事件』	福原 加壽子	(佐賀)
『感染しないひなん所生活』	岡田 晴恵	(大方)	『ヒゲとナプキン』	杉山 文野	(佐賀)
『5分後に恋の結末』	橘 つばさ	(大方)	『みつばの郵便屋さん』2～6巻	小野寺 史宜	(佐賀)
『おっちょこ魔女先生』 1、2	廣嶋 玲子	(大方)	『希望の一滴』	中村 哲	(両館)
『分解する図鑑』		(両館)	『肺炎 誤嚥・新型コロナ・COPD』	伊熊 奈美	(大方)
『自分をもっと好きになる かわいいのルール』	はびふるガール編集部	(佐賀)	『いい白髪ケア、やばい白髪ケア』	小林 史郎	(大方)
『くらべてみよう！学校のまわりの外国から来た植物』1～3	亀田 龍吉	(佐賀)	『芥川龍之介 大活字本シリーズ』1～7		(大方)
『コウノトリがはこんだんじゃないよ！』	ハリス	(大方)	『筆山の麓 土佐中高100年人物伝』		(両館)
『ヨーロッパの古城』	ビースティー	(佐賀)	『痛くない！疲れない！歩き方の教科書』	木寺 英史	(佐賀)
『アポロンと5つの神託』1～4	リック・リオードン	(大方)	『良心をもたない人たちへの対処法』	マーサ・スタウト	(佐賀)
『保健室経由、かねやま本館』1～3	松素 めぐり	(佐賀)	『使い勝手のいい、エプロンと小物』	加藤 容子	(大方)
『宗達と光琳』		(佐賀)	『花森安治選集』3	花森 安治	(佐賀)
			『遺言未滿、』	椎名 誠	(大方)

☆この他にもたくさん入ってきています☆

☆佐賀・大方どちらの本も借りられます。(本5冊/雑誌3冊/視聴覚資料合わせて2点)

☆読みたい本がある方は、リクエスト&相互貸借をご利用ください。 *相互貸借…他の図書館から借りる方法。

～返却期限切れについて～

図書館の資料(本や視聴覚資料)の紛失をなくすため、1ヵ月以上期限が過ぎても返却されない方については、連絡をさせていただき、返却されるまで貸出停止にさせていただきます。

紛失・破損した場合、弁償となる事もありますので、気をつけて下さい。
返し忘れがないか、いま一度ご確認をお願いします。返却期限を守り、大切に利用しましょう！

DVD・CDの返し方について

図書館が閉まっている時は、返却ポストには入れず開館している時に受付までご返却ください。

(ポストに入れると、重さ等の原因で破損する恐れがあり、弁償していただくことがあります。)

